

vo1.7

発行  
琉球舞団 昇龍祭太鼓

〒166-0013  
杉並区堀ノ内 2-4-2  
TEL/FAX 03-3317-5546  
http://www.matsuridaiko-tokyo.com/

躍動の夏

響け 鼓動



◆夏季イベントのご案内  
◆デビュー、新人紹介

◆一般公募メンバー紹介  
◆マンガ昇龍日常

## A greeting 昇龍祭太鼓 - 団長・代表挨拶



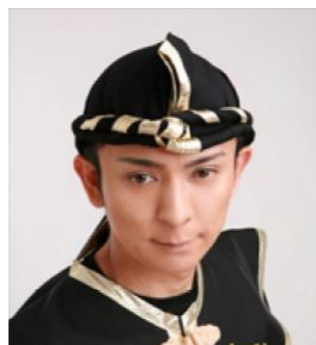
- 熱い夏がやってきます -

青空の下、よみうりランド、川崎ラ・チッタデッラ、池袋サンシャインでのイベントも無事終了。ご来場頂きました皆様、たくさんのご声援、誠に有難うございました。メンバーは夏のビッグイベント向け、気持ちも体力も充実してきています。新しく入ってきた団員たちもデビューに向け、日夜練習に励んでいます。

そんな中「常に新しい事に挑戦する!」という代表の言葉は今年も健在です。この時期は一年で一番ビールが美味しい季節ですね。沖縄といえばオリオンビール!実はこの度、株式会社オリオンビール様から正式にロゴの使用許可を頂き、なんと!太鼓がオリオンビール缶に変身。良い子はジュースということで、子供たちにはオリオンサイダーです。実はオリオンサイダーはもう販売していないのですが、これを期に復活したらすごいなあ〜と密かに期待しています。まだオリオンビール太鼓を見ていないかたは、早く見に来て下さいね。冷たく冷やしてお待ちしております(笑)

さあこれから夏本番!! 団員一同、お客様に楽しんで頂くため、今年も全力で踊ります!! 夏のイベントはこれから盛り沢山ですので、ぜひ皆様お越し下さい。ご来場を心よりお待ちしております。

琉球舞団 昇龍祭太鼓  
二代目団長 矢嶋美樹



- 新たなる息吹 -

去る5月、我らが昇龍祭太鼓タイ支部に続き新しい支部が誕生しました!なんと沖縄とは真逆の位置にある、北海道の旭川に!タイ支部も旭川支部もなかなか気軽に行き来できる距離ではないですが、同じ志を持った仲間が各地で頑張ってくれることはとても嬉しく、また心強く思います。

旭川支部の新メンバーである浩志君は、はるばる東京に来てくれて、演技を習ったり、懇親を深めたりと、東京で活動する私たちにとっても大変有意義な時間を持つことができました。さらに浩志くんは前職が塗装工をしていたことから、空いている時間にバスの塗装をお願いすることになりました。何度も塗装を重ね、色褪せてしまっていたバスも輝きを取り戻しました。あと数年は快適に使えそうです♪モノも人も、輝きを持ち続けるためにはメンテナンスや努力が不可欠です。とは言うものの、ただの現状維持を続けていたとしても、見慣れてしまうと少しずつ新鮮味も失われてしまいます。常に変化を求め、アイデアを出し、斬新な趣向を取り入れていくことで、さらなるエンターテインメント性を追求しつつ沖縄を発信していきたいと思っています。

琉球プロジェクト  
代表 水野順一郎



# Summer events

## 夏季イベントのご案内

エイサーの季節がやってきました！  
今年もイベント盛り沢山です！  
定番のお祭りから、新規にご依頼頂いたものまで、皆様に楽しんで頂く為、昇龍祭太鼓は常に全力で演舞します！！  
是非お誘い合わせの上、ご来場下さい。

団員一同、皆様と会場にてお会いできることを楽しみにしております。

### 2015年夏季イベント一覧

※イベント内容は変更になる場合がございます。  
(最新情報は公式HPでご確認下さい)

- 7月12日(日) 小岩あさがお市～中央通り五番街～  
【時間】12:00～13:00 パレード  
【場所】小岩駅中央通り五番街
- 7月18日(土) サミット！夏の沖縄フェア  
【時間】11:00 13:00  
【場所】サミットストア(綾瀬タウンヒルズ店、権太坂スクエア店)
- 7月18日(土) 第32回うえの夏まつり  
【時間・場所】17:07水上音楽堂/18:44, 18:55上野中央通り(広小路エリア, 不忍エリア)
- 7月19日(日) サミット！夏の沖縄フェア  
【時間】11:00 13:00  
【場所】サミットストア(砧環八通り店、東寺方店)
- 7月19日(日) 中野チャンプルーフェスタ  
【時間】16:00  
【場所】中野北口暫定広場
- 7月25日(土) 第14回 新宿エイサーまつり  
【時間・場所】11:00新宿ステーションスクエア/13:00マルイワン前/13:45伊勢丹前/15:45スタジオアルタ前/18:20モア4番街/19:20セントラルロード(旧コマ劇前)
- 7月31日(金)・8月1日(土) ライブ公演  
【時間】未定 【場所】未定  
※シークレットライブの為、本誌次号で様子をお届けします。
- 8月5日(水) パパイヤ鈴木&アルベルト城間  
歌だ！ダンスだ！沖縄だ！島人の風  
【時間】18:00開場 18:30開演  
【場所】中野サンプラザ大ホール
- 8月22日(土) シテヌーブ北千住30自治会夏祭り  
【時間】未定  
【場所】シテヌーブ北千住30
- 8月27日(木) パパイヤ鈴木&アルベルト城間  
歌だ！ダンスだ！沖縄だ！島人の風  
【時間】18:00開場 18:30開演  
【場所】神奈川県民ホール
- 8月29日(土) 第36回笹塚観音縁日まつり  
【時間】未定  
【場所】笹塚観音通り商店街/メルクマール広場
- 9月13日(日) 浅草国際通りビートエイサーフェスティバル  
【時間】未定  
【場所】浅草国際通り/浅草ビューホテル2階広場



# Debut & Rookies

## 祝デビュー&新人紹介



**Debut**  
川島 稜  
(かわしまりょう)  
こんにちは！！  
川島稜です。  
4月29日のイベントで、念願のデビューをしました！観る人を元気にできる踊りができるように頑張ります！



**Debut**  
山本 和広  
(やまもと かずひろ)  
今は遠くにいますが、お客様に最高の演技をお届けできるよう、また昇龍祭太鼓のチカラになれるように頑張ります！！



**Rookie**  
名鏡 琢人  
(めいきょう たくと)  
「仕事」として出会ったエイサーですが、昇龍の演舞を見て「こんな高みを目指したい」と思うようになりました。先輩方にご指導いただきながら、一歩ずつ進んでいきます。



**Rookie**  
池間 千桂子  
(いけま ちかこ)  
宮古島出身の池間千桂子です！エイサーの経験はほとんどありませんが、早く皆さんの前に立てよう頑張ります！



**Rookie**  
根間 樹莉  
(ねま じゅり)  
宮古島出身です。沖縄の伝統芸能であるエイサーに魅力を感じ、やってみようと思いました。見ている人の心に残る演舞ができるように頑張っていきたいです。



～新入団員募集中～  
昇龍祭太鼓では学生から社会人まで、様々な人達が活躍しています。私達と一緒に夢の舞台を目指しましょう！！詳しくは公式HPをご覧ください。  
「昇龍祭太鼓」で検索☆

- 琉球舞団 昇龍祭太鼓 -  
「Twitter」「Facebook」  
スマホ、PCからアクセス！  
普段は見られないイベントの舞台裏や、最新情報が満載！  
“フォロー” “いいね！”にご協力をお願い致します☆





# Orion Beer 01 オジー自慢のオリオンビール



### 【新曲はオジー】

昨年の始め、ダイナミック琉球に続き新曲を作ることになりました。カッコいい曲はひと休みして、楽しく盛り上がる曲にしたいという思いから、BIGINの「オジー自慢のオリオンビール」に決めました。歌詞をイメージした動きを多く取り入れ、場面がテンポ良く入れ替わる為、見ても楽しい演舞です。さらにオジーの後はオーバーということで、同じくBIGINの「オーバー自慢の爆弾鍋」という曲でカチャーシーになだれ込むパターンも考えました。初披露は昨年11月のチャランケ祭。お客様にも馴染みのある曲なので、大いに盛り上がりました。

### 【オリオンビールラベル】

演舞中“夢と飲むから美味しいさ〜”という歌詞の部分で、太鼓をオリオンビールの缶に見立てて、ビールを飲むシーンが出てきます…これで閃いてしまいました！！

という事で、本当に太鼓をビール缶にすべく、オリオンビールさんに直談判！思い立ったら即実行がモットーの昇龍さんならではのですね（笑）交渉の甲斐あってご協力頂けることになったこの企画、オリオンビールさんから本物のラベルデータをご提供頂き、作成をした力作です！！

ゴールデンウィークのイベントで初登場したこのアイテム。これから開催される夏イベントの会場で、どんどんお披露目していきます！皆様も一緒にオリオンビール片手に盛り上がりましょう！！  
合言葉は「あっり！かんぱーい！！」



# Orion Beer 02 & The Dragon オジー自慢のオリオンビール & 龍新生



### 【龍新生 - 燃えよドラゴン -】

今年的一般公開イベントの幕開けは、さっぽろ雪まつりでした。このビッグイベントに向け、昇龍祭太鼓も年明け早々に活動を開始しました。というのも、公演等でも使用していた“龍”を使用することになった為です。ところがこの龍、うろこが取れていたり、腕がなかったりと、少々お疲れ気味でしたので、皆でリフレッシュすることと相成りました。

まずは、基本となる体幹のケア。そして美肌を目指し、お肌(鱗)のお手入れ。さらに！もっと身軽に華麗に舞うために、尻尾の部分を軽い素材へダイエット♪炎を纏う尾に合わせ、お揃いの炎を纏った両手、両足を新調。手にはプラズマボールを握っています。

龍は獅子と違い、組み立てにも出演にも多くの人手が必要です。しかも本番ではほんの1分程度しか出ません。それでも全体の演出としては大きな役割になっています。新生した龍はさっぽろ雪まつりの他、三多摩メーデーやよみうりランド、川崎はいさいフェスタなど、各地で大暴れしています。次なる出番はいつになるか、皆様お楽しみに☆





# Mole shisas 2015 一般公募メンバー紹介

第8期目を迎える夏季一般公募メンバー『MO-L Eシーサーズ』。今年初参加のイベント、池袋めんそーれ祭りにて、何と「としま賞」を受賞！昨年に続き、参加者にインタビューしてみました。



<Q&A>①参加したきっかけ ②好きな演舞曲 ③今年初イベント(池袋)の感想 ④最後に一言

【千田 枝美子】①5/3のはいさいフェスタを見て、私も踊りたいと思いました。②ダイナミック琉球。カッコ良すぎ！！自分で踊る曲は「かりゆしの夜」③暑い日差しの中でしたが、楽しく演舞できました。噴水前で踊ることが出来たことも感激でした。④今年の2月に右手親指を骨折して、参加は無理だと思っていましたが、パチを握れることができるようになり、5月から参加をお願いしました。一般参加8年目となります。師匠達の厳しい指導についていきます。

【三宅 貴生】①私が応募したきっかけは、以前沖縄に行った際に体験したお試しエイサーが楽しくて、いつかやってみたいとずっと思っていたからです。②三線の花 ③とても良い天気にも恵まれ、多少間違えましたが楽しく踊れました。④練習はそれはそれは大変で、踊れず、オロオロする事も多いですが、それを含めて楽しいです。

【古賀 俊彦】①沖縄旅行で全島エイサーを見てエイサーに興味を持ち、池袋のサンシャインイベントで昇龍祭太鼓が一番演舞がかっこよく、自分でもやってみたくて応募しました。②7月エイサー待ちかてい ③緊張して上手くは踊れなかったけど、楽しくて次のイベントが待ちどおしいです。④練習は大変ですが、優しく丁寧に教えて頂き、皆で演舞する楽しさは他では得難いものです。もっと練習をして曲を覚えて皆と演舞できるようになりたいです。

【衣斐 千勝】①なんか新しいことやりたいなあって思っていたら美月がFacebookで募集してたので、やってみようかと。②オジー自慢のオリオンビール ③お客さんの前で踊ると、雰囲気全然違って終始楽しかったです！(^-^)  
④次のイベントが楽しみっす！！＼(^o^)/



# Everyday Shoryu 昇龍日常 - テイテイと愉快的仲間たち -

昇龍祭太鼓 ゆるキャラ誕生

昇龍広報部ミーティング

オジー自慢のオリオンビール



水野さん

という訳で、

昇龍祭太鼓 ゆるキャラ達



これからもよろしくお願いたします。 ※漫画は不定期更新予定です。 昇龍twitter⇒@Shoryu\_Mdaiko